

**Trabalhos Selecionados**  
**Edital 02/2019 - Chamada de Trabalhos - Trabalhos Científicos**

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
77	ADILSON GIGLIOLI	PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL: OS RESPONSÁVEIS PELA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE E MEMÓRIA DE SANTO ANTÔNIO DO PALMA/RS, BRASIL	CULTURA E MEMÓRIA
200	ALEIDA F. BATISTOTI	ASSISTÊNCIA TÉCNICA E TRABALHO PARTICIPATIVO NA OCUPAÇÃO QUILOMBO MANOEL FAUSTINO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
321	ALINE DE ANDRADE BARBOSA	{PRÉ] CONCEITO E VIVER CIDADE: O CASO DO BAIRRO PEDREGAL NA CIDADE DE CAMPINA GRANDE - PB	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
366	AMANDA	URBANISMO DEMOCRÁTICO: DIREITO A UM HABITAT SUSTENTÁVEL PARA A COMUNIDADE PESQUEIRA DO LAGO DA PERUCABA, ARAPIRACA, AL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
399	ANA CAROLINA PINHEIRO LOBATO ALVES	ANÁLISE EVOLUTIVA DOS ESPAÇOS DE SERVIÇO NAS HABITAÇÕES MULTIFAMILIARES	CULTURA E MEMÓRIA
423	ANA CLARA MENDONÇA	CAMINHABILIDADE E CONEXÕES: UMA ANÁLISE SOBRE OS ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS NA ÁREA CENTRAL DA CIDADE SÃO LUÍS - MA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
124	ANA LAURA VIANNA VILLELA	DO ESPAÇO AO TERRITÓRIO: UMA REFLEXÃO SOBRE O OESTE CATARINENSE	CULTURA E MEMÓRIA
153	ANA LÚCIA GOELZER MEIRA	DO LUGAR HISTÓRICO A UM LUGAR SUSTENTÁVEL: A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO E URBANO NO RIO GRANDE DO SUL	CULTURA E MEMÓRIA
295	ANA LUCIA RICHTER DREYER	A TRAMA VERDE E AZUL COMO APOIO À RESILIÊNCIA URBANA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
408	ANA PAULA CASCAES RODRIGUES	UMA VISÃO SOBRE OS AGENTES PRODUTORES DO ESPAÇO URBANO: O CASO DE MACAPÁ AP	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
283	ANA PAULA SCHEFFER	ÍNDICE DE MOBILIDADE URBANA SUSTENTÁVEL COMO SUPORTE AO DIREITO À MOBILIDADE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
208	ANDRÉ CANI DIAS NOBRE	EVOLUÇÃO ARQUITETÔNICA NA CIDADE DO RECIFE/PE SOB A ÓTICA DOS PARÂMETROS URBANÍSTICOS LEGAIS COMO CONDICIONANTES DE PROJETO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
240	ANDREIA JANE LEANDRO CAMARA	O USO DE TÉCNICAS CONSTRUTIVAS COM TERRA PARA ELABORAÇÃO DE MAQUETES SUSTENTÁVEIS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
322	ANGELA CRISTIANE FAGUNDES	EMIL BERED: HABITAÇÃO COLETIVA MODERNA PORTOALEGRENSE	CULTURA E MEMÓRIA
196	ANTONIO COUTO NUNES	ASSESSORIA TÉCNICA EM PROJETOS COM PARTICIPAÇÃO SOCIAL O CASO DA FÁBRICA URBANA EM PROJETOS DO MCMVENTIDADES NA CIDADE DE SÃO PAULO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
391	ANTONIO MAYCON MARTINS	CAMINHABILIDADE NO RECANTO DAS EMAS - CASO DA AVENIDA POTIGUAR	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
416	BEATRIZ NATALIA GUEDES ALCOFORADO AGUIAR	PARQUES URBANOS EM TERESINA-PI: O ÓCIO CRIATIVO COMO FUNÇÃO URBANA.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
76	BEATRIZ REGINA DORFMAN	DESENHAR CAMINHAR PORTO ALEGRE	CULTURA E MEMÓRIA
291	BRUNA BERGAMASCHI TAVARES	A NUCLEAÇÃO COMO FORMA DE EXPANSÃO DA RESIDÊNCIA EM ARQUITETURA E URBANISMO E ENGENHARIA	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
439	BRUNA ZANONI RUTHNER	ESPAÇOS URBANOS INFORMAIS COMO OPORTUNIDADE DE APROPRIAÇÃO SOCIOCULTURAL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
306	BRUNO MATOS DE FARIAS	UTILIZAÇÃO DE BIOCOBERTURAS EM TELHADOS: UMA PROPOSTA SUSTENTÁVEL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
178	CAMILA GUERREIRO REIS	A PRESENÇA DAS ARQUITETAS NAS PUBLICAÇÕES ESPECIALIZADAS DE ARQUITETURA E URBANISMO	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
145	CAMILA LETÍCIA DA SILVA AZEVEDO	ANÁLISE DO PROCESSO DE URBANIZAÇÃO DAS BAIXADAS EM BELÉM: PROJETO PORTAL DA AMAZÔNIA E QUALIDADE DOS PROJETOS HABITACIONAIS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
352	CAMILA PIVETA	OS CAPITÉIS DE SÃO JOÃO DO POLÉSINE E O PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL DA COLONIZAÇÃO ITALIANA NA QUARTA COLÔNIA DE IMIGRAÇÃO ITALIANA DO RS.	CULTURA E MEMÓRIA
73	CAMILA QUEVEDO	A PERSISTÊNCIA DO LUGAR NA CIDADE CONTEMPORÂNEA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
393	CAMILA STEFFEN FIGUEIREDO PADILHA	SISTEMA CONSTRUTIVO MODULAR EM BLOCOS COM ISOLAMENTO TÉRMICO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
344	CARLLA PORTAL VOLPATTO	PRAÇA DA ALFÂNDEGA: UM LUGAR DE MEMÓRIA	CULTURA E MEMÓRIA



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
308	CARLOS EDUARDO NUNES FERREIRA	CIDADE, UNIVERSIDADE E SOCIEDADE: REPENSANDO A INCLUSÃO NO ENSINO SUPERIOR EM ARQUITETURA E URBANISMO POR UMA REDE INTERNACIONAL (BRASIL - COLÔMBIA - BOLÍVIA - PORTUGAL - ESPANHA - ITÁLIA )	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
43	CARLOS EDUARDO PLENS	ANTÁRTIDA COMO ABSTRAÇÃO DO PROJETO	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
310	CAROLINA JESSICA DOMSCHKE SACCONI	MORADIA GUARANI: O PROJETO CONCEBIDO COLETIVAMENTE, A REPRESENTAÇÃO ACESSÍVEL E OS DESDOBRAMENTOS DE OBRA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
285	CÁSSIA LAIRE KOZLOSKI	CASA POPULAR EFICIENTE: ARQUITETURA SUSTENTÁVEL PARA TODOS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
55	CHARLES CAMARA PIZZATO	A MITIGAÇÃO DE CONFLITOS URBANOS EM TERRENOS PÚBLICOS - O CASO DA FASE NA VILA CRUZEIRO / PORTO ALEGRE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
146	CIBELE VIEIRA FIGUEIRA	REFLEXÕES SOBRE PROCESSOS E PRÁTICAS PARA QUALIFICAÇÃO DA VIDA URBANA NA VILA SÃO JUDAS TADEU DE PORTO ALEGRE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
45	CLARISSA MARONEZE GARCIA	O PROCESSO DE FORMAÇÃO URBANA HISTÓRICA DA FREGUESIA DE BELÉM EM PORTO ALEGRE RS NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XIX	CULTURA E MEMÓRIA
54	CLARISSE MARTINS VILLELA	AMBIGUIDADE NA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA ARQUITETÔNICA	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
299	CLAUDICEIA SILVA MENDES	CENTRO HISTÓRICO DA CIDADE DE SÃO LUÍS DO MARANHÃO: DA DEGRADAÇÃO A PATRIMÔNIO CULTURAL DA HUMANIDADE	CULTURA E MEMÓRIA
300	CRISTINA LENZ MENTGES	MAPA DE RUÍDO COMO FERRAMENTA DE PLANEJAMENTO URBANO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
397	DANIELA PIRES	CRITÉRIOS DE ILUMINAÇÃO NATURAL DA CERTIFICAÇÃO LEED E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS ARQUITETÔNICOS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
67	DÉBORA GRANDO SCHÖFFEL	PORTO ALEGRE DE 1935 O ACESSO AO ESPAÇO URBANO PELA NARRATIVA DO ROMANCE OS RATOS.	CULTURA E MEMÓRIA
152	EDGAR DE SOUZA	A VIAÇÃO FÉRREA NO NORTE GAÚCHO: IMPACTOS DA IMPLANTAÇÃO E DO DESMONTE DA FERROVIA NA CIDADE DE PASSO FUNDO (1898/1982)	CULTURA E MEMÓRIA
389	EDILEUZA BARBOSA DE AMORIM	EXU PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO HISTÓRICO NA MANIFESTAÇÃO CULTURAL DO ESPAÇO	CULTURA E MEMÓRIA



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
233	EDUARDA SELLE GRAFF	DESEMPENHO TÉRMICO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO: ESTUDO DE CASO COM TECNOLOGIA INOVADORA PARA HABITAÇÃO SOCIAL NA REGIÃO METROPOLITANA DE PORTO ALEGRE (RMPA)	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
277	ELISABETE BARBOSA CASTANHEIRA	HIBRIDISMO DO/NOS ELEVADOS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
155	ERNANI ZANDONÁ PAZINI	DESIGN PARAMÉTRICO E APRENDIZAGEM ATIVA NA FORMAÇÃO DO ARQUITETO E URBANISTA	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
140	ERYANE VIEIRA LIMA	O JOGO COMO ESTRATÉGIA DE APROPRIAÇÃO DOS ESPAÇOS RESIDUAIS NO COMPLEXO DO ALEMÃO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
229	FABRÍCIO DE FRANCISCO LINARDI	ARQUITETURA DA AÇÃO E ARQUITETURA DE AÇÃO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
71	FERNANDA BALESTRO	PARQUES URBANOS EM PORTO ALEGRE, RS: AVALIAÇÃO DA ACESSIBILIDADE, DISTRIBUIÇÃO ESPACIAL E PERFIL ECONÔMICO DAS POPULAÇÕES DIRETAMENTE BENEFICIADAS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
190	FERNANDO DOS SANTOS CALVETTI	DESENVOLVIMENTO URBANO A PARTIR DE NOVAS FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DO SETOR TERCIÁRIO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
127	FERNANDO TULLIO SALVA ROCHA FRANCO	TIJOLOS DE PAPEL: DIMENSÕES TERRITORIAIS DA ISENÇÃO TRIBUTÁRIA DOS FUNDOS DE INVESTIMENTO IMOBILIÁRIO NO BRASIL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
372	GABRIEL DE SOUZA PARREIRA	INTERVENÇÕES LOCAIS: O PAC MANGUINHOS E O RIO CIDADE BONSUCESSO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
133	GABRIELA DE FREITAS	REFLEXÕES SOBRE O ESCRITÓRIO MODELO PERSPECTIVA E A ATUAÇÃO NO PROJETO ESCOLA QUE QUEREMOS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
401	GABRIELA HAUBERT SARAIVA	CARACTERIZAÇÃO DOS USOS E APROPRIAÇÕES DOS ESPAÇOS DOS PARQUES BIBLIOTECAS SAN JAVIER E LA QUINTANA NA CIDADE DE MEDELLÍN	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
137	GABRIELLA DANTAS	CONJUNTOS RESIDENCIAIS HORIZONTAIS: ALTERNATIVAS DO MORAR E CONSTRUIR NA CIDADE CONTEMPORÂNEA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
202	GESSICA STEFFENS	O PENSAR E O FAZER HABITAÇÃO RURAL NO BRASIL: UM OLHAR SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DA ARQUITETURA E DO URBANISMO.	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
211	GIOVANI CÍCERO SOARES DE MEDEIROS	PATRIMÔNIO EDIFICADO E JUÍZO DE VALOR: O CASO DO CASTELO DE ENGADY, EM CAICÓ/RN	CULTURA E MEMÓRIA



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
166	GUILHERME COSTA	ESPAÇOS DE LAZER NA QUALIFICAÇÃO URBANA. ESTUDO DE CASO DA REGIÃO CONTINENTAL DE FLORIANÓPOLIS.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
255	GUILHERME RODRIGUES BRUNO	DO POSITIVISMO AO LUDISMO: ARQUITETURA COMO PROJETO EDUCATIVO EM ERECHIM (RS)	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
197	HELENA POHREN LAGGAZIO	PLANEJAMENTO URBANO E GESTÃO DE RISCOS: O CASO DO MUNICÍPIO DE IGREJINHA/RS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
406	HONÓRIO NICHOLLS PEREIRA	ENTRE O SOBRADO E O ARRANHA-CÉU: DISPUTAS EM TORNO DA PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO EM SÃO JOÃO DEL-REI	CULTURA E MEMÓRIA
275	IANE DALVA DE SOUSA RODRIGUES	A CONFIGURAÇÃO DOS BANHEIROS COLETIVOS SOB A PERSPECTIVA DE GÊNERO E ACESSIBILIDADE UNIVERSAL: UM ESTUDO DE CASO EM FORTALEZA/CE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
361	IGOR SCHWARTZ EICHHOLZ	SUSTENTABILIDADE NO PROJETO DE RETROFIT ARQUITETÔNICO: RECICLAGEM DE RESÍDUOS, CASO DA LANEIRA S.A.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
223	ILEANA FERRAZ NUNES	HISTÓRICO DA FUNCIONALIDADE DAS VARANDAS NA HABITAÇÃO BRASILEIRA	CULTURA E MEMÓRIA
315	ISABEL AMALIA MEDERO ROCHA	PROJETO DE ASSISTÊNCIA TÉCNICA EM ARQUITETURA E URBANISMO ELABORADO POR PROCESSO PARTICIPATIVO NO MUNICÍPIO DE CONDE, PB	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
431	ISABELA STIEGERT	O PAPEL SOCIAL DA MEMÓRIA E DA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NA DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO A ESPAÇOS CULTURAIS	CULTURA E MEMÓRIA
355	ISADORA FORNER STEFANELLO	BALÉ DA CIDADE DE SANTA MARIA: UMA ANÁLISE CENOGRÁFICA	CULTURA E MEMÓRIA
112	IZABELE COLUSSO	A IMPORTÂNCIA DA ANÁLISE TIPOLOGICA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, MUSEU HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA, PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DO SUL	CULTURA E MEMÓRIA
99	JACIEL GUILHERME DA SILVA	MORFOLOGIA URBANA EM CIDADES MÉDIAS: UMA ANÁLISE DE ARAPIRACA/AL À LUZ DA ESCOLA INGLESA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
90	JANE FREITAS FLECK	O CENÁRIO DAS PRAÇAS DE BAIRRO NO CONTEXTO DA SUPERMODERNIDADE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
192	JÚLIA CALVAITIS PADILHA	ALTERNATIVAS DE USO PARA O BAMBU E RESÍDUOS DE PNEU NA CONSTRUÇÃO CIVIL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
278	JULIANA FONTOURA CONEDERA	PAISAGEM URBANA E REPRESENTATIVIDADE HISTÓRICA DAS RADIAIS DE PORTO ALEGRE: A AVENIDA OSVALDO ARANHA	CULTURA E MEMÓRIA
72	JULIANA MORAES ARAÚJO	AGRICULTURA URBANA E APROPRIAÇÃO DO ESPAÇO EM BELO HORIZONTE, MG	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
279	KAREN MAJURIÊ DA SILVA	POLÍTICA, ARQUITETURA E MEMÓRIA: ESCOLA CRUZEIRO DO SUL (1948), SÃO LOURENÇO DO SUL/RS.	CULTURA E MEMÓRIA
325	KAROLINE LIMA NASCIMENTO	A IMPORTÂNCIA ARQUITETÔNICA NO TRATAMENTO DO CÂNCER	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
407	LAINI DE SOUZA SANTOS	EFEITOS SOCIOESPACIAIS DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO: UM ESTUDO SOBRE A DEMOCRACIA NA APROPRIAÇÃO NO ESPAÇO URBANO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
87	LARA STIVAL NUNES DE ALCÂNTARA GARROTE	CIDADE PALIMPSESTO: COMO O PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO PODE ATUAR SOBRE O NOVO	CULTURA E MEMÓRIA
301	LARISSA EMANUELLE DE MORAIS LIMA	MEMÓRIA BÉLICA NA FORMAÇÃO DA CIDADE: HISTÓRIA E CULTURA DAS FORTIFICAÇÕES DA REGIÃO METROPOLITANA DO RECIFE	CULTURA E MEMÓRIA
86	LAURA CAMPAGNA BASSO	O SISTEMA DE ESPAÇOS LIVRES NA CONSTITUIÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS DE PROPRIEDADE PRIVADA NA CIDADE DE PASSO FUNDO/RS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
78	LEONARDO VALERÃO OLIVEIRA	PATRIMÔNIO CULTURAL E TURISMO EM SÍTIOS HISTÓRICOS DE ORIGEM AÇORIANA: AVALIAÇÃO DO POTENCIAL TURÍSTICO DO CENTRO HISTÓRICO DE LAGUNA E DO DISTRITO DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA	CULTURA E MEMÓRIA
68	LETÍCIA BETTIO MACHADO	HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL BRASILEIRA: UMA ANÁLISE SOBRE PADRÕES TIPO-MORFOLÓGICOS E POLÍTICAS PÚBLICAS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
117	LETICIA CASAGRANDE DUPONT	SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL EM OCUPAÇÕES IRREGULARES: UMA ANÁLISE SOCIODEMOGRÁFICA NA CIDADE DE PORTO ALEGRE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
191	LETÍCIA DE ANDRADE PERIN	PATRIMÔNIO URBANO MODERNO: CONJUNTOS HABITACIONAIS BRASILEIROS E CIDADE	CULTURA E MEMÓRIA
98	LISIANE MARQUES LEMOS LEONI	INDICADORES PARA IDENTIFICAÇÃO DE ÁREAS POTENCIAIS PARA IMPLANTAÇÃO DE PROGRAMAS DE BICICLETA COMPARTILHADA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
150	LISIANE MARQUES LEMOS LEONI	PESQUISA E PRÁTICA DE CONSTITUIÇÃO DAS CIDADES CONSIDERANDO A PERSPECTIVA DE GÊNERO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
383	LUCAS BOEIRA BITTENCOURT	O ESTAR EM CASA E O ESTAR EM UM LUGAR INÓSPITO. UMA RELAÇÃO ENTRE A NOVELA A CONSTRUÇÃO DE KAFKA E OS RASTROS COLECIONÁVEIS DE UM MORADOR DAS RUAS DE PORTO ALEGRE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
183	LUCAS MINCARONI NETO RADATZ	AS FRAGMENTAÇÕES NO TERRITÓRIO PÓS-MODERNO: UMA ANÁLISE DA PRODUÇÃO ESPACIAL CONTEMPORÂNEA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
41	LUCAS RODRIGO NORA	O PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO E SUA IMPORTÂNCIA NO CONCEITO DE FORMAÇÃO ECONÔMICA, SOCIAL DEFENDIDO POR MILTON SANTOS .	CULTURA E MEMÓRIA
130	LUCIANA REGINA PETRY ANELE	PLANEJAMENTO E GESTÃO AMBIENTAL ESTADUAL: A ATUAÇÃO DO ARQUITETO E URBANISTA NO RS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
248	LUCIENE BRITO CARDOSO	O PAPEL DAS PRAÇAS DO SÍTIO HISTÓRICO DE TERESINA-PI NA CONSTRUÇÃO DE SUA PAISAGEM CULTURAL	CULTURA E MEMÓRIA
186	LÚCIO MILHOMEM CAVALCANTE PINTO	POLÍTICA DE REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA URBANA EM PALMAS/TO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
382	LUIS ALEXANDRE AMARAL PEREIRA PINTO	PARA ALÉM DOS MUROS DA ESCOLA: A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E A ASSISTÊNCIA TÉCNICA PARA HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL.	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
418	LUÍSA BERWANGER	PROJETOS COLABORATIVOS: VIVÊNCIAS DE PROJETO	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
62	LUISA VASCONCELOS	LEMBRANÇAS E ESQUECIMENTO DE UM RIO URBANO	CULTURA E MEMÓRIA
182	LUIZ A PAULA NUNES	A IMPORTÂNCIA DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES NA FORMAÇÃO DO ARQUITETO E URBANISTA	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
225	MAGDIEL SILVA	FRANCISCO PRESTES MAIA E BRASÍLIA: A PARTICIPAÇÃO DO ENGENHEIRO-ARQUITETO PAULISTA NO PROJETO PARA UM BAIRRO NOVO EM LUZIÂNIA-GO, NAS PROXIMIDADES DA NOVA CAPITAL.	CULTURA E MEMÓRIA
402	MARCELLO GAIANI BRAGATTO	O BAIRRO DO HORÁRIO ÚTIL: AS CONTRADIÇÕES DE USOS URBANOS NA ENSEADA DO SUÁ VITÓRIA ES	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
343	MÁRCIA AZEVEDO DE LIMA	A ESTÉTICA DA GINGA: ESTUDANTES NO EXERCÍCIO DE APROPRIAÇÃO DA REALIDADE POR MEIO DA ARTE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
269	MÁRCIA AZEVEDO DE LIMA	CIDADES SAUDÁVEIS E LEGISLAÇÃO URBANÍSTICA NOS MUNICÍPIOS DA REGIÃO METROPOLITANA DE PORTO ALEGRE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
205	MÁRCIA AZEVEDO DE LIMA	REQUALIFICAÇÃO DE CENTROS URBANOS: A ESTRATÉGIA DAS HORTAS COMUNITÁRIAS NOS VAZIOS URBANOS E MIOLO DE QUARTEIRÃO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
353	MARCIO RODRIGO DA SILVA PEREIRA	OS PLANOS DIRETORES DE SÃO LUÍS - MA: A TRANSIÇÃO DA DITADURA MILITAR PARA O REGIME DEMOCRÁTICO.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
184	MARCOS ANTONIO LEITE FRANDOLOSO	A DESIGUALDADE DE GÊNERO: DA TEORIA À PRÁTICA DA ARQUITETURA SOCIAL INCLUSIVA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
129	MARCOS ANTONIO LEITE FRANDOLOSO	BEIRA TRILHOS: A IMPLEMENTAÇÃO DO DIREITO À MORADIA E À CIDADE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
238	MARIA AMÉLIA DEVITTE FERREIRA D'AZEVEDO LEITE	A INTEGRAÇÃO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NA FORMAÇÃO DO ARQUITETO: SIGNIFICADOS E POSSIBILIDADES PARA A CONCEPÇÃO DO PROJETO E A PRÁTICA PROFISSIONAL	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
387	MARIA ELISA BAPTISTA	UM LUGAR PARA A EDUCAÇÃO DE ARQUITETOS E URBANISTAS	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
354	MARIANA DA ROSA WENDT	A FOTOGRAFIA COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISE DE VALOR DO PATRIMÔNIO CULTURAL: O CENTRO HISTÓRICO DE SANTA MARIA	CULTURA E MEMÓRIA
264	MARIANA OLIVEIRA GUIMARÃES	DESENHO URBANO COLABORATIVO: GUIA ESTRATÉGICO PARA O URBANISTA NA ERA DAS NOVAS TECNOLOGIAS	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
330	MARIANA VASCONCELOS	HABITAÇÕES COLETIVAS NA RADIAL AVENIDA BORGES DE MEDEIROS NAS DÉCADAS DE 40 A 50	CULTURA E MEMÓRIA
293	MARIANNE DI DOMÊNICO	CIDADES INTELIGENTES: UM CONCEITO ALIADO AO DIREITO À CIDADE DEMOCRÁTICA E ACESSÍVEL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
350	MARINA BEZERRIL RÉGIS RAMOS	A EDUCAÇÃO COMO MEIO E FIM: A LUTA PEDAGÓGICA DA COMUNIDADE DE HELIÓPOLIS (SP) POR POLÍTICAS PÚBLICAS URBANAS E EDUCATIVAS.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
203	MARINA TONELI SIQUEIRA	OPERAÇÕES URBANAS CONSORCIADAS EM UM MUNICÍPIO DE MÉDIO PORTE: O DESVIRTUAMENTO DO INSTRUMENTO EM BALNEÁRIO CAMBORIÚ	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
266	MARIZA WEBER ALVES	ARQUITETURA E URBANISMO EM EDUCAÇÃO. A APROPRIAÇÃO DOS ESPAÇOS ESCOLARES, UMA DISCUSSÃO FÍSICO-AMBIENTAL COM DUAS VERTENTES: OS ESPAÇOS DA ESCOLA E OS DA VIZINHANÇA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
59	MARYNA DE MEDEIROS LINS ARAÚJO	HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL EM MEIO RURAL: ASSENTAMENTO ELDORADO DOS CARAJÁS - MACAÍBA/RN	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE





21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
257	MATHEUS DE OLIVEIRA MARTINS	SOCIABILIDADE LGBT NA CIDADE DE JOÃO PESSOA: OS TERRITÓRIOS PARA A PRÁTICA DO LAZER	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
181	MINÉIA JOHANN SCHERER	O NATURAL E O CONSTRUÍDO: SISTEMAS VEGETADOS INTEGRADOS NA ARQUITETURA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
249	MYKAELLA NOGUEIRA HECKMANN	FORMAS DE PENSAR ARQUITETURA: ANÁLISE DO TRATAMENTO DE FACHADAS DE EDIFÍCIOS RESIDENCIAIS DE EMIL BERED 1950-70	CULTURA E MEMÓRIA
434	NADIME ALVARENGA FRÓES	OS ASIÁTICOS E A OCUPAÇÃO DOS IMÓVEIS DO CENTRO HISTÓRICO DE BELÉM (CHB).	CULTURA E MEMÓRIA
272	NATHÁLIA CHRISTINE GARCEZ ROCHA	PRÁTICAS COTIDIANAS NO ESPAÇO PÚBLICO TOMBADO: UMA ANÁLISE DO COMPLEXO DEODORO DE SÃO LUÍS MA.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
65	NICOLÁS SICA PALERMO	FORMA, CONSTRUÇÃO E SUSTENTABILIDADE: O ATELIÊ DE PROJETO VII NA UFRGS	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
243	NILZA CRISTINA TABORDA DE JESUS COLOMBO	A (IN)VISIBILIDADE DA ARTE NOS CENTROS URBANOS	CULTURA E MEMÓRIA
296	PATRÍCIA F. NERBAS	OS ESPAÇOS ABERTOS NO HABITAR DOMÉSTICO DAS POPULAÇÕES DE BAIXA RENDA: O VAZIO URBANO COMO MEDIADOR DA SAÚDE DO HÁBITAT URBANO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
282	PATRÍCIA F. NERBAS	OS ESPAÇOS ABERTOS NO QUARTEIRÃO URBANO: ESTRATÉGIAS PARA AS REDES DE ÁREAS VERDES URBANAS.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
230	PEDRO COUTO MOREIRA	CRUZ ALTA: VALORES PATRIMONIAIS E COERÊNCIA DO NÚCLEO URBANO CRITÉRIOS DE PROTEÇÃO FÍSICA	CULTURA E MEMÓRIA
92	PEDRO DA LUZ MOREIRA	APONTAMENTOS SOBRE AS AULAS DE PROJETO EXECUTIVO NO ÂMBITO DA EAU-UFF	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
206	PRISCILA T. QUESADA	O USO DAS UNIDADES DE PAISAGEM NO PLANEJAMENTO URBANO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
103	RAQUEL FERREIRA DARODA	ESPAÇO PÚBLICO E AÇÕES COLETIVAS: NOVOS SENTIDOS DE PERTENCIMENTO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
189	RAVENA REIS ARAÚJO	A REQUALIFICAÇÃO URBANA NA ENCOSTA DO SEMINÁRIO NA CIDADE DO CRATO - CE: USOS E ABUSOS.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
221	RENAN ROSSO BICCA	O PATRIMÔNIO CONSTRUÍDO DE CANDIOTA/RS NA ELABORAÇÃO DE UM PLANO DIRETOR DE DESENVOLVIMENTO URBANO E AMBIENTAL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
345	RENATA FRAGA	HABITAÇÃO COMO FORMA DE PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL E RESGATE DOS CENTROS HISTÓRICOS: PROPOSTA PARA O EDIFÍCIO CAUDURO EM SANTA MARIA RS	CULTURA E MEMÓRIA
104	RENATA MICHELON COCCO	EVOLUÇÃO DA PAISAGEM URBANA E DOS ESPAÇOS LIVRES DA CIDADE MÉDIA DE SANTA MARIA, RS	CULTURA E MEMÓRIA
305	RENATO DAMIANI	CONFIGURAÇÃO ESPACIAL INTRAMETROPOLITANA: O CASO DA REGIÃO METROPOLITANA DE PORTO ALEGRE	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
176	RICARDO JOSÉ BRÜGGER CARDOSO	CENTRO DE ARTES DA UFF: EDIFÍCIO-EMBLEMA DA MEMÓRIA URBANA E CULTURAL DE NITERÓI-RJ.	CULTURA E MEMÓRIA
359	ROBERTA KRAHE EDELWEISS	ASSISTÊNCIA TÉCNICA PARA A HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL E PROGRAMAS DE SAÚDE DE FAMÍLIA: APONTAMENTOS PARA UM POSSÍVEL PARALELO	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
405	RODRIGO BAZOLLI	A AÇÃO E OS IMPACTOS DOS CAPITAIS FUNDIÁRIOS E DAS PRÁTICAS ALIENANTES AO DIREITO À CIDADE E À MORADIA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
313	RUI FERNANDO SILVA ALVES JÚNIOR	O MODERNISMO NA FRONTEIRA OESTE GAÚCHA	CULTURA E MEMÓRIA
242	SAMANTHA MEDEIROS BALLESTE	JARDINS ZOOLOGICOS: ASPECTOS FÍSICO-ESPACIAIS QUE INFLUENCIAM O DESEMPENHO AMBIENTAL, NA PERCEPÇÃO DOS VISITANTES.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
286	SÁVIO TADEU GUIMARÃES	BRASÍLIA E LISBOA: NOTAS SOBRE AS SIMILARIDADES DAS TRANSFORMAÇÕES SOCIOESPACIAIS OCORRENTES EM CIDADES NOVAS E ANTIGAS.	CULTURA E MEMÓRIA
288	SÁVIO TADEU GUIMARÃES	DA CIDADE À CASA: AS PROPOSIÇÕES MODERNISTAS DE BRASÍLIA SOB A ESFERA CRÍTICA.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
404	SCARLETT O'HARA DA CONCEIÇÃO SILVA	PROPOSTA DE MASTERPLAN URBANÍSTICO PARA A AVENIDA MARECHAL CASTELO BRANCO, NA CIDADE DE SÃO LUÍS, MARANHÃO, A PARTIR DE DIAGNÓSTICO URBANO COM USO DE MATRIZES TEMÁTICAS, COM ÊNFASE NA VITALIDADE URBANA.	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
63	SÉRGIO LUIZ BARRETO CAMPELLO CARDOSO AYRES	RIZOMA: UMA CIDADE EM MOVIMENTO	CULTURA E MEMÓRIA
66	SIMONE SILENE DIAS SEABRA	REQUALIFICAÇÃO URBANA DA ÁREA COMERCIAL DO MUNICÍPIO DE SIMÕES FILHO- BA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE



21 CONGRESSO  
BRASILEIRO DE  
ARQUITETOS

ID	AUTOR	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO
198	TAINARA COMIOTTO	PROPOSIÇÃO DE EQUIPAMENTO PÚBLICO DESTINADO A ABRIGO EMERGENCIAL SUBSIDIADO PELA ESPACIALIZAÇÃO DAS OCORRÊNCIAS DE DESASTRES E DA VULNERABILIDADE SOCIAL EM CAXIAS DO SUL/RS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
64	TAISA FESTUGATO	O DESTOMBAMENTO DA IGREJA DO ROSÁRIO DE PORTO ALEGRE E A CRIAÇÃO DO DECRETO -LEI Nº 3866/41	CULTURA E MEMÓRIA
421	TALINS PIRES DE SOUZA	URBANISMO E POLÍTICA DOS AFETOS: PRECARIZAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
371	TIAGO BALEM	HABITAR 10M²: O QUE PODE A ARQUITETURA PARA MICROAPARTAMENTOS?	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
341	TIAGO BALEM	PRÁTICAS URBANAS INSURGENTES	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
123	VALDEMIR LÚCIO ROSA	PRÉ-FABRICAÇÃO DE SISTEMAS LEVES EM SITUAÇÕES DE FRAGILIDADE SÓCIO ESPACIAL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
381	VIVIAN SILVA FREITAS	RECOMENDAÇÕES DE UM MODELO IDEAL DE HABITAÇÃO PARA REFUGIADOS: ÊNFASE NA SUSTENTABILIDADE E NO DIREITO INTERNACIONAL À MORADIA	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
239	VIVIANE PÍCCOLO CAMPOS	INTEGRAÇÃO MODAL E MOBILIDADE URBANA SUSTENTÁVEL	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
219	WANDA VILHENA FREIRE	MIDIAATECA DA FAU/UFRJ - UMA COLEÇÃO E SUAS LEITURAS	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL
369	WILLIAM CORTES DE OLIVEIRA	PROJETO-PROCESSO - FÓRUMS PARTICIPATIVOS PARA A CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS EM BAIXIOS DE VIADUTOS	ARQUITETURA, CIDADE E AMBIENTE
48	WILLIAM MOG	O PAPEL DO PERCURSO NO ENSINO DO PROJETO URBANO	FORMAÇÃO E O FAZER PROFISSIONAL